
નાવિત્ર સતિત્વ વિજય

ટુંક સાર સાથે

ગાયનો



૨મી પ્રસિદ્ધ કરનાર

વ્યાસ ત્રંબકલાલ તુલસીદાસ,

ગિરિનારા બ્રાહ્મણ રહેવાસી ભાણુવડ (ભાનનગર તાબે)

હાલ શ્રી માહીમ (મુંબઈ).



(સર્વ હક્ક સ્વાધિન)

આવૃત્તિ પહેલી.

પ્રત ૧૦૦૦.



ઈ. સ. ૧૯૧૭.

સંવત ૧૯૭૩.

મુદ્રય એક આનો.

સાવિત્રી સર્તિવ વિજયના પાત્ર જનો.

—:૦:—

ત્રિદેવ — (કાલ્પા વિષ્ણુ મહેશ) જગતની ઉત્પત્તિ, ઝિદેલી
લય કરનાર.

નારદ—દેવ રૂપિ.

યમરાજ—પ્રાણીઓના કર્મકળાદાતા દેવ.

અશ્વપતિ—મદ્રદેશના પ્રજાપાળ રાજા.

દુમત્સેન—શાત્રુ દેશના પદ્મજી અંધ રાજા.

સત્યવાન—દુમત્સેનનો પુત્ર.

અંડેશન—દુમત્સેનનો રાજ્યલોભી પિત્રાર્થ ભાઈ.

સાવિત્રી—અશ્વપતિની પુત્રી.

કમળાદેવી—સાવિત્રીની માતા.

માધવિ—સાવિત્રીની સખી.

ગુજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય

[ગુજરાતી કોપીરાઈટ વિભાગ]

અનુક્રમાંક ૭૦૮૮૮ વર્ગિક

પુસ્તકનું નામ શાધિત્રી સતિત્વ વિજય

વિષય ૬ : ૨૦૪

૨૧૨

અમદાવાદ

૧૬

સાવિત્રી સતિત્વ વિજયનો ટુંક સાર.

+++000+++

વૃદ્ધ વયનાં થયા છતાં કશી સંતતિ ન થઇ, તે બાળત મંદ્રદેશાધિપ રાજા અશ્વપતિનું શોધીત થવું; મહાત્મા નારદનું આવવું અને “ યજ્ઞપતિનું યજ્ઞન કર્યે અવશ્ય સંતાન પ્રાપ્ત થશે. ” કહી શોકધારી રાજાને સમજાવવું. એ સુણિ રાવનું હર્ષિત થવું અને સંતાનદાયક યજ્ઞ કરાવવા મુની પ્રત્યે વિનંતી. મુનીશ્વરનું યજ્ઞ કાર્યમાં પ્રવૃત્ત બનવું, પૂર્ણાહુતિ સમયે યજ્ઞ કુંડ-માંથી એક તેજસ્વી કન્યાનું પ્રગટવું. તેણીને સાવિત્રી એવું શુભ નામ અર્પિ દેવરૂપિ નારદનું બ્રહ્મલોકે જવું. પિતાના ગૃહે બાળા સાવિત્રીનું મ્હોટું થવું, તેણીના લગ્ન કરવા માટે અશ્વપતિનું વિચારવું. ત્યારે સાવિત્રીએ પોતેજ યોગ્ય પતિ શોધિનેજ લગ્ન કરવા દર્શાવેલો વિચાર, કન્યા કથનનો સ્વીકાર; પ્રધાન, દાસ, દાસીઓ તથા સખિ માધવિ સાથે યોગ્યપતિ શોધનારે બાળા સાવિત્રીનું શુભ મુહૂર્તે નિકળવું.

પિત્રાર્થ ભાર્ગનાં કપટથી પદબ્રષ્ટ થઈ જંગલમાં પોતાની વૃદ્ધ પત્નિ તથા પુત્ર સત્યવાન સાથે વસતા અંધ રાજા દ્યુમત્સેનનાં આશ્રમને બાળી મૂકવા પાપિ પિત્રાઇ અંડસેનનું આવવું. તે સ્થળે દેવેચ્છાયે રાજકુમારી સાવિત્રીનું આવી ચડવું, દ્રષ્ટ કૃત્ય કરતા અંડસેનપર દ્રષ્ટિ પડતાં સાવિત્રીનાં સ્હાયકારોનું ક્રોધિત થવું, પાપિ સાથે ઝપાઝપી અને અંતે પાપિનું પકડાઈ જવું. જંગલમાં આગ બાળનાર પાપિ નરને શોધવા નિકળેલા સુંદર નર સત્યવાનને પોતાજ સાવિત્રીનું ત્હેનાપર મોહિત થવું, અને સત્યવાનના કંઠમાં તરમાળ નાંખવી. આનંદ ! આનંદ ! ! સાવિત્રીનું પુનઃ પિતાનાં

નમ્રમાં આવવું, ત્યાં મહામુની નારેદનું પધારવું અને “ સત્યવાનનું
ફક્ત એક સંવત્સરનુંજ આયુષ્ય છે. ” એ વાક્યનું સુણાવવું-
સર્વ સમાજનું શોક સમુદ્રે મગ્ન થવું, અધિપતિની યગિત વ્રતિ,
સાવિત્રીની અચળ ટેક, તેણીને મહાંક સૌભાગ્ય મલ્લ: કહી દેવ-
રૂપિનું અંતર્ધ્યાન બનવું. બાદ સાવિત્રીનું સાસરે જવું અને વટ
પૂજન વ્રતને આરંભવું. ત્યાં ઇંદ્રરાજનું આવવું, સતિએ કરેલો
તિરસ્કાર, લજ્જત બનીને જવું, સંવત્સરનું પૂર્ણ થવું, ભાવિની
પ્રાપ્ત્યતા યા સત્યવાનનું કાષ્ટો લાવવા માટે જંગલમાં જવા
મંચિજવું. સાથે આવવા તે પ્રત્યે સતિની વિનંતિ; તેનો સ્વીકાર,
યા સાવિત્રી સાથે સત્યવાનનું કાષ્ટાર્થે વનમાં જવું. સર્પડંપથી
સત્યવાનનું પ્રાણરહીત થવું, પતિના પ્રાણને લઇ જતા મહિષાસુર
થયેલા ચમરાજ પૂછળ સતિત્વબળે સતિ સાવિત્રીનું આકાશે
ચડવું, ચમ સાવિત્રી સંવાદ; અંતે સતિનો જય, યા સતિ પતિ
સત્યવાનનું સજીવન થવું.

પતિન સહ વનમાં ગયેલા સત્યવાનની શોધે નિકળેલા વૃદ્ધ
પિતા હુમત્સેન તથા સત્તિ શૌખ્યાનું ત્યાં આવી ચડવું, હર્ષથી
મગ્નવું, અને જય નાદ !

ચક્ષુહિન વૃદ્ધ રાજને જળ કરી પદબ્રષ્ટ કરનારા ચંડાળ
ચંડસેનનો ઇન્દ્રીકાપે અકસ્માત્ નાશ, સત્ય સૂર્યનો જળવાદળથી
પ્રકાશ યા સહકુટુંબ સત્યવાનનું પૌતાની રાજ્યધાની શાલ્વદેશમાં
જવું અને સતિ સહ સત્યવાનનું તામ્પતશીન થવું, દુરમત્યત્વનો
ક્ષય અને સતિત્વનો વિજય !!

શુભં ભવતુ.

સંવત ૧૯૭૩ના જેષ્ઠ }
શુદ્ધ ૧૫ (વટપૂર્ણિમા) }
બ્રમવાર તા. ૫-૬-૧૭ }

લેખક,
અંબકલાલ તુલશીદાસ,
શ્રી ગિ. સં. સમાજ માલેક.

॥ श्री गोपालो जयति ॥

सावित्री सतित्व विजयनां गायनो.

अभिरामो—

१

आवे। गाओ। सति गुणु गाय; स्नेह साथ जेडी हाथ.
वाज्ये। यमने दाम साथ, लीधे। भयावी प्यारे। नाथ.
ओवी। सति तणी। गुणु गाय; आवे। गाओ। सभि संगाथ.
भार्त। लूयलु। सति गुणु गार्ध, उर अपार हर्ष ल्यार्ध;
सुमन वृष्टि वसुधा माथ; क्ये सभये सति गुणु गाय.

अधपति—

२

शून्य छे संसार अरे, अरे विनां संतति. (२)
अरे विनां संतति न्यम, हृदय विनां शुभ भति.—शून्य.
जेह धाम न शिशु क्लेश, धाम तेह वेदान तोल. (२)
सूरया नहि भाण जोल, छन्दगी वृथा जती !—शून्य.

નારદ—

૩

મનરે.....ભજી લહેને ભવરાય; તું ભજી લહેને—મન.

કાયા માયા જરને જાયા (૨) સંગ ચલે નહિ કાંઈ—મન.

“ અંબકલાલ ” ગોપાલને ભજતાં (૨)

સહુ ભવ રૂબ ટળી જાયરે—મનરે...ભજી લહેને ભવન

સાવિત્રી અને સખીઓ— ૪

જૈયે બાજે અનુરાજે સૈયાં સંગાય (૨)

હિમ સુતાનાં દર્શન કરીયે, અર્ચન કરીને મનડે દરીયે.

જય ગજ વંદન ખડાનન માતા, જય નગ જાતા,

જન સુખ દાતા, વિવિધ કુસુમ કર લહી લપાતાં

તુજને વધાવી મંદિર ભરીએ...હરખાએ ગાયે ગુણ ગણ.

સૈયાંનો સાથ...જૈયે બાજે અનુરાજે.

સાવિત્રી—

૫

તાત સૂણો મોરી વાત, સ્નેહ સહિત પ્યારાં માત,

શીઠ સ્વયંવર તણોરે તમે કરો ઉત્તમાત—તાત.

ફરી રાત ગુણવાન સ્વામિ શોધિશ સુખત,

માટે સંગ સખિ માધવિ મોકલાવો મોરા તાત.

સાવિત્રી—

૬

આ બાળા મોહારી મોહનાળા, સિધાઓ શું
સ્નેહાળા ક્યામ.....
કબિલા છે નેહાળા, સુદેહાળા હોગાળા
ગુણ વામ...આ બાળા (વરમાળ કંઠમાં નાખે છે ત્યારે)

સત્યવાન—

નથી નથી અમેતો રાજ્ય વાળા,
નહિ ગાડી વાડી કે માળા, જંગલમાં ઝુપડીઆળા.
(પર) બનીને સ્નેહાળી, નૃપ બાળી, જંગલમાં ભૂખો
કહાડી, સહેલ દે સુકાડી અરેરે ક્યે કામ. આ બાળા.

સાવિત્રી—

૭

હું તો પરણી આવી, પરણી લાવી, ઉત્તમ કુળનો ક્યામ.
તાતજી સૂણિને હર્ષિત થાશે, ક્ષેત્રી છે દીલમાં આશ,
રાજ્યબ્રહ્મ લુપ્તસેન સુત, સત્યવાનને વરીધું ખાસ—હું તો.

સાવિત્રી—

૮

સિંહ બાળા સર્વથા શું અન્ય નરને ચ્હાય છે?—સિંહ.
ખરે સતી સ્ત્રી મન નિજ પતિ વીણુ સહુ પુરૂષ પિતુ બાય છે—સિં.
તો શાની ચર્ચ મમ તાતજી, આ શી તમે વાણી કથી;
આ સાવિત્રી સત્યવાન વીણુ નર અન્યને ઈચ્છતી નથી—સિં

સાવિત્રી—

૯

હું તો પ્રિતે પૂજું છું વરદેવ, સૌભાગ્યનાં દાયકરે;
કરં ભાવ ધરીને શેવ...સૌભાગ્યનાં દાયકરે.

સાખી—વટ પૂજે પતિ જીવન વધશે, ભાવે ભળ્યે દુઃખ જાય;
થાયે મુખ એહની કૃપાએ, પ્રેમ ધરી પડું પાય.....
ધરી પવિત્ર પદને અંગ, શુદ્ધ શૃંગારીરે;
હી પૂજન સામગ્રિ સંગ, ચાલી પ્રિત ધારીરે—હુંતો.

ચન્દ્ર—

૧૦

ચોરું ચતુરા તહેં ચિત મ્હારં, હો ચપળા...ચોરું
ચતુરાશચીથી ચોગણું મુખ આપું, ચીક્ર રાણી કરી સ્થાપું;
ચળે નાં વચન ચિત હારં...હો ચપળા...ચોરું.

સાવિત્રી—શું શિર ફર્યું સુરપતિ ત્હારં, શિયળ મ્હાયું મ્હારં;
ક્ષણમાં શ્રાપ દહીને તને બાળું, પણ દુનિઆની દૈયા,
દિલ ધારં...હો મુખાં તુજ સ્થાને જાયે તો છે સારં.

સાવિત્રી—

૧૧

સ્વામિજી શું કહું હું તમને, લ્હોજી સંગાથે અમને;
યશે વ્હાલા વિકટ વિમન વેરાને.....સ્વામિ.

સામવાન—હાલો ચાલો સંગે સતિ, ખુશીથી કહું છું (હું)

પતિ (૨) વિકટ વેરાનની મોઝ મ્હો માણી—સ્વામિ.

સત્યવાન—

૧૨

કરડયો કાગોત્રો જીવ મ્હારો જાય રામ...(૨)
 શરીર કળે છે દ્રગન બળે છે, અંત સમય આવ્યો;
 લાગી લ્હાય રામકરડયો૦
 પત્નિ મળો તો મળજો સાવિત્રી (૨)
 પૂન્ય પવિત્ર સતિ પદરતિ (મમ) મ્હાય રામ...કરડયો૦
 “ અંબક ” સ્વામિનું સ્મરણ કરતાં (૨)
 પિંજર ચકી પ્રાણુ ન્યારો મ્હારો થાય રામ...કરડયો૦

સાવિત્રી—

૧૩

પ્રિયતમજી ચતુર સુનણુ, વેરાને રઝળાવી ક્યાં જશો...
 નથી પડયું મુજ સત્યમાં લંગાણુ...પ્રાણુ વિણુ પ્રિયતમજી
 કયમ થાશો—પ્રિયતમજી૦
 અરે, અરે, કરી મહા હાણુ, જાએ પકડું તેનો વાંસો—પ્રિ૦

ચમરાજ—

૧૪

જ્ઞાને સતિ શ્રમ ધરે, પૂઠળ શીદ ફરે તું તો મ્હારી—
 સતિ તુજ પતિપદ પ્રિતી ભારી (૨) જ્ઞાને૦
 (પણુ) એમ કરે નહિ જીવ મળનારો, કાળ પાશે હવે
 થયો વસનારો;
 માટે બોધ માનીને મ્હારો, પાછી વળ શું કહું વારી—સતિ૦

સાવિત્રી—

તમ વચનને મમ મુસ્તકે ધારી, જમજમીને પાછી સિધારી
પણ વિનંતી છે મહારી, પૂરો કૃપા ધારી, શમન તમે દમન
દુઃખના ભારી, વિનંતી એક છે મહારી—વિનંતી૦

સાખી—આપ તણી સુસંગતે, મહેં ડગે ભરીયાં સાત;
તેનું ફળ મુજને પ્રભુ, મળતું જોઈએ સાક્ષાત:
નહિતો વેદ પુરાણની વાણી, લહીશ હું મનધીર તથા સાદુ જાણી,
(તો) મહેર કરી દિલ દેયા આણી, દયો વરદાન મુજને સુખદાની;
દયાળુ દેવ છો દુઃખહારી.....વિનંતી૦

યમરાજ—

શાસ્ત્રાધાર-યુત સુંણી તુજ વાણી, પ્રસન્ન થયો અતિ
તુજ પર સ્થાણી,
તો તુજ પતિના પ્રાણુ વિના લહે, ઇચ્છિત વર માર્ગ;
શકાશ ન વાણી તુજ ત્યાગી.....

સાવિત્રી—

મહારાજ ! જો પ્રસન્ન થયાં હો તો મહારા અંધ સસરાણે
દેખતા થાય અને ગયું રાજ્ય પુનઃ પ્રાપ્ત થાય.

યમરાજ—અવમરતુ.

સતિ એક વર આપ્યો, તુજ મનનો મનોરથ સ્થાપ્યો,
હર્ષિત બની હિતમ વર આપ્યો, માટે સંતોષને ધારી.
સતિ સુખહારી, હવે તું પાછી જા સિધારી...સતિ તુજ૦

સાવિત્રી—

વેદ પુરાણે વાણી ઉચ્ચારી, ગૃહસ્થ ધર્મ પ્રથમે સુખકારી,
એક વાત વિચારી, પતિની પ્યારી, પતિપદતણી રતી ઈચ્છનારી;
જાએ પાછી કયમ દુઃખકારી.....

ભૂત ભળે સર્વે દુઃખ જાએ, (તમે) સુદેવ મળે દુઃખ દૂર નવ થાએ,
ઉઠે દિલો મારે લહાએ, ઈચ્છું બીજને વર સુખકારી...વિનંતી.

યમરાજ—

માઝ્ય પ્રાણુ વિન પ્રસન્ન થયો છું, તુજ વિનયે ભોળવાઈ ગયો છું,
(તો) સત્યવાનના પ્રાણુ વિના, લહે ઈચ્છિત વર માગી.
સુંદરી સર્મને ત્યાગી.

સાવિત્રી—

મહારાજ! મહારા પિતાને સો પુત્ર થાય.

યમરાજ—એવમસ્તુ.

સતિ હવે સિધારો, આપ્યાં વરદાનો સુખકારી...સતિ તુજ.

સાવિત્રી—

આશ પૂર્ણ પ્રભુ થઈ નહિ મારી, તો તેહ પૂર્ણ કરો દુઃખહારી,
દયાળુ દેવ છો દુઃખ હારી...વિનંતી.

યમરાજ—

અણસંતોષિ અબળા તું ભારી, ત્રય ત્રય વર આપ્યા સુખકારી,
તોયે સંતોષ ન પામી તું નારી, માટે માઝ્યને વરને વિચારી;
યશે દુઃખ ભારી.

લોભહારી, દીસે તું અંત લોભી નારી. (અસ જા!)

સાવિત્રી—

(સાખી)—દેવદેવા અસમર્થરે, તો ધરવી કેની આશ,
દુઃખના દમન સમન થકી, ખરે હું થઈ નિરાશ;
આશ નિરાશ દેવ પાસથી થાએ, તો તો મનુષ્યની વડી શી નવાઈ,
વળુ ક્યમ પતિપદ પ્રિતી ધારી, જાએ પાછી ક્યમ દુઃખકારી.

યમરાજ—

માગ્ય જીવન વિષ્ણુ ઈચ્છિત વરને, થા ન નિરાશ તું
આનંદ કરને,
સતિ સંક્રાંત્યને ત્યાગી, સુવર સ્થે માગી, ભાંગી સહુ
ભીતિ હવે ત્હારી; સતિ તુજ પતિ પદ પ્રિતી ભારી.

સાવિત્રી—

મહારાજ ! મ્હને મ્હારા પતિ સત્યવાનના વિર્યથી સો પુત્ર થાય.

યમરાજ—એવમસ્તુ.

જાત્રીત્રી ત્હેં છેતરીઓ, આંગળી દેતાં પહોંઓ ગળીયો,
(પણ) તુજ પતિને જીવન દેવાની શક્તિ નથી મ્હારી, આવે
જો અજઠરી, ત્રિપુરારી...ત્રણે મળી જો ફેરવે ભાવી, તો
ત્રયદેવતું પ્ધાન ધરો નૃપ કુમારી, આવે જો અજઠરી ત્રિપુરારી.

સાવિત્રી—(આકાશ તરફ જોઈ ખે હસ્ત જોડીને)

(સાખી)—પ્રભા, વિષ્ણુ હર આવજો, હરવા દુઃખ મહારાજ;
નહિ આવે ત્રય દેવ તો, હર ત્રિભુવન રાજ.

ત્રિદેવ—

દેતી નહિ સતિ શ્રાપ તું, આવ્યા અમે તુજ બહાર;
માગ્ય તું વરને સુખકારી, સતિ તુજ પતિ પદ પ્રિતી ભારી.

સાવિત્રી—

દેવ પધાર્યા તો દુઃખ કાપો, મુજ પતિને સંજવન કરી આપો;
સ્થાપો દરુન તેહ પરે મરે નહિ વધે સત સુખકારી—વિનંતી.

ત્રિદેવ—

(સાખી)—જન સતિ તુજ પતિ તણું, જીવન સંવત્સર સોય
સત્યવાનના થકી તુંને, સો સુત નકિક હોય.
જઈએ અમ લોકે સિધારી—સતિ તુજ પતિ.

(દેવતાઓ જાય છે)

સર્વ—

૧૫

જય જય વિવ્રન વિદાર પ્યારા—જય.

સત્યવાન—

સજ સજિકર સજિમાંહી, પતિ તારક સદ્ગુણી દારા.

સાવિત્રી—

સત્ય શિયળ અખળાને આપો, ઉભય કુળને તારનારા.

ધુમત્સેન—

માત તાત પૂજક સજ શિશુઓ, ભારત ભોમ દિપાવનારાં.

શાખ્યા—

દેવ દૈયા કરી બાળ બાળીને દે, સુમતિ શ્રુતિ પંથ ધારા;
ધર ધણિધર યાને ત્યાંબક, દિલ વિનિત ઉદ્ધાર મહારા—

સર્વ—

૧૬

વિજય વિજય સતિ ધર્મનો.....છે—વિજય.

સત્યવાન સાવિત્રી સમ દંપતિ (૨)

યશ ગાયો જન ધર્મનો.....છે—વિજય.

હરિ સંગાથે સતિનાં સાથે (૨) યશ બોલો સુધર્મનો...છે.

વ્યાસ ટ્ર્યંબક કહે સતિ ગુણ ગાયો (૨)

ત્યાગ કરીને ધર્મનો.....છે—વિજય.



